

LES PARTENAIRES DU FESTIVAL



Festival organisé par l'association SUBCAM

Présidente Claudine Lavail - claudine.lavail@wanadoo.fr
 Secrétaire Jean Sicre - sicrejean@gmail.com
 Trésorier François Brun - francoistekep@wanadoo.fr

2^{ÈME} FESTIVAL DU FILM D'ARCHEOLOGIE SOUS-MARINE ANDRÉ MALRAUX 30 NOVEMBRE & 1^{ER} DECEMBRE



► Vendredi 30 novembre

Ouverture et présentation de l'exposition: 18 h

- Photographies d'épaves (Comité dépt. FFESSM)
- Matériel archéologique: amphores, jas d'ancre
- Matériel scaphandre pied lourd

(Exposition en place jusqu'au 3 janvier 2019)

A la médiathèque de Collioure-Parking place du marché

► LES SECRETS ENGLOUTIS DU LAC TITICACA

21 h - Cinéma Le Vauban à Port-Vendres

52' - Réalisateur : Frédéric Cordier

En présence des intervenants du film

Le légendaire lac Titicaca, situé à presque 4000 mètres d'altitude et mesurant plus de 8000 km², est partagé entre le Pérou et la Bolivie. Depuis toujours, il suscite l'admiration et la curiosité des explorateurs et scientifiques du monde entier. Pour la première fois, une fouille archéologique est entreprise dans les eaux froides de l'immense lac, en plein cœur de la Cordillère des Andes. Une équipe de chercheurs dirigée par le jeune archéologue belge de l'ULB, Christophe Delaere, espère y découvrir un patrimoine historique et culturel appartenant à d'anciennes civilisations de la région.



Samedi 1er décembre

► CONFERENCE

La vie à bord des navires méditerranéens dans l'antiquité
Présentée par Marie-Pierre Jézégou (Ingénieur d'études - Drassm)

Centre culturel de Collioure - 10 h - Parking Centre culturel
Accueil et stand de dédicaces à partir de 9 h 30

► 14 h 30 Ouverture des portes - Cinéma Le Vauban à Port-Vendres

★ L'extraordinaire histoire de l'épave romaine Port-Vendres 1

France | 2017 | 10 minutes (AFB - PNMGL)
Ce film retrace le parcours probable de ce navire de charge romain qui transportait plus de 2000 amphores de vin, d'huile et de poissons salés. Ce film raconte les étapes depuis la localisation de l'épave, sa sortie de l'eau, son traitement par le Drassm jusqu'à son pré-remontage*. Ce bateau est la 3ème épave au monde sortie de l'eau de mer en 1974, après le Vasa et le bateau punique de Marsala.



★ L'énigme archéologique du Cap Gros

France - 2018 / 8 minutes. En présence du réalisateur Laurent Maignot
Port-Vendres été 2017, une campagne de fouille archéologique se prépare. Franck Brechon, archéologue, nous décrit le déroulement de cette opération menée par l'association ARESMAR.



★ Le Haven, l'épave de l'or noir

France - 2012 / 26 minutes
Réalisation Jérôme Espla
Le superpétrolier Amoco Milford Haven, sister-ship du tristement célèbre Amoco Cadiz, chargé 144 000 tonnes de brut, et 1 200 tonnes de mazout et de diesel, fait naufrage dans la baie de Gênes le 14 avril 1991. L'accident du Haven a été le plus grand déversement de pétrole brut en Méditerranée, 7 fois



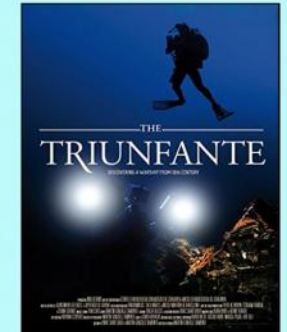
plus que l'Erika et 2,5 fois plus que le Prestige.
En terme de quantité, c'est la 5ème catastrophe de pétroliers à travers le monde. C'est un drame écologique pour toute la Ligurie, jusqu'aux portes de la Côte d'Azur. Le Haven repose par 85m de fond devant le petit port d'Arenzano. Epave géante de presque 300m de long, elle a subi l'assaut de nombreuses campagnes de dépollution et de pompage. La majeure partie des hydrocarbures a été enlevée, mais il reste encore de l'or noir sur le Haven et presque 30 000 tonnes de bitume sur le fond...
Qu'est devenu 20 ans après le Haven ?
Récif artificiel, manne économique, havre de vie ou bombe à retardement ?

► ENTRACTE - 15 MINUTES - DEDICACES

★ El Triunfante

Espagne - 2015 / 52 minutes. En présence du réalisateur : Martín González Damonte

Le "Triunfante", navire de guerre de 70 canons, a sombré dans le golfe de Rosas, Costa Brava (Espagne), lors de la défense de la citadelle de Rosas contre le siège Français en 1795. Il s'agit de l'une des plus grandes épaves jamais fouillées, du patrimoine



★ Yves Chevalier, un pionnier de l'archéologie sous-marine

France - 2018 / 30 min produit par AIAM - Partenariat DRASSM / CD 66-Pôle Archéologique. En présence des co-réalisateurs : Georges Castellvi et Pierre Coureux. Montage : Giorgio Menegoni.

Yves Chevalier, à la fois pionnier de l'archéologie sous-marine (dès 1953), ensuite précurseur (1961-1966) puis premier employé de ce service d'Etat pour lequel il a été en fonction de 1966 à 1992. Yves Chevalier évoque ainsi les débuts de ses premiers ordres de mission à Port-Vendres sur l'Anse Gerbal, la création de la DRASM, la mise en service de l'Archéonaute, sa collaboration avec d'autres pionniers, figures de l'archéologie sous-marine comme Philippe Tailliez et Claude Santamaria... Il parle aussi des premières fouilles de Port-Vendres, mais aussi les fouilles des équipes du CERASM (Dali Colls) et de l'ARESMAR (Cyr Descamps).



► 19 h 15 Prix du public - Discours de clôture